



اليوم:
التاريخ:
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
البديل - للعام 2022

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً

السؤال الأول: (30 علامة)

يتكون هذا السؤال من (15) فقرة من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر رمز الإجابة الصحيحة، ثم ضع إشارة (x) في المكان المخصص في دفتر الإجابة:

1. تسمى ظاهرة سماع الصوت الناشئ عن انعكاس الموجة الصوتية:

(أ) صدى Echo (ب) تون Tone (ج) ضجة Noise (د) ارتداد Reverb

2. بدأ تطوير إذاعة الإنترنت عام 1993 في الولايات المتحدة، من خلال برنامج مقابلات عبر الشبكة بدأها العالم:

(أ) نيكولاي تسلا (ب) جوليلمو ماركوني (ج) جوردون فينلي (د) كارل مالاود

3. هي ميكروفونات تُعلّق في سقف المسرح فوق الممثلين لالتقاط أصواتهم، وعادة ما تكون من النوع المكثف:

(أ) Overhead Mics (ب) Lavalier (ج) Headset Mics (د) Handheld Mics

4. مخرج في المكسر يُستخدم في الحفلات الموسيقية الكبيرة، يتم توصيل سماعة عليه، وإعطاؤها لأحد العازفين لسمع أدائه دون المزج مع باقي الأصوات:

(أ) ناقل Bus (ب) فولدباك Foldback (ج) مخرج رقمي USB (د) Main Stereo Out

5. معدل سرعة المقطوعة الموسيقية، ومن خلاله تنظم سرعة الضربة الإيقاعية أو النبضة التي تعزف على أساسها:

(أ) Presto (ب) buss (ج) MIDI (د) Tempo

6. هو تتابع النغمات الموسيقية صعوداً وهبوطاً، ويتكوّن من سبع درجات نغمية:

(أ) الأوكتاف (ب) الميدي (ج) الإيقاع (د) السلم الموسيقي

7. يجب موازنة مفتاح الكسب Gain عند ضبط الإشارة الصوتية الداخلة للمكسر ليكون مستواها بين القيمتين:

(أ) (-10 إلى -15) ديسبل (ب) (-5 إلى -10) ديسبل

(ج) (0 إلى +5) ديسبل (د) (+5 إلى +10) ديسبل

8. ما نمط العلاقة التي تتبعها استجابة أذن الإنسان لترددات الموجات الصوتية؟

(أ) خطية (ب) لوغاريتمية (ج) تكعيبية (د) تكاملية

9. نوع الموجات التي لا تتأثر بالتشويش هي موجات:

(أ) تضمين التردد FM (ب) الراديو (ج) تضمين الاتساع AM (د) تحت الحمراء

10. نوع الملف الصوتي الذي طورته شركة ميكروسوفت، وذومساحة تخزينية كبيرة وجودة صوت نقيّة وعالية هو:

(أ) wma (ب) Aiff (ج) Mp3 (د) wav

11. في راديو الإنترنت، ما هي السرعة التي يؤدي ضعفها إلى تقطع مستمر في البث الإذاعي عبر الإنترنت؟

(أ) سرعة التحميل (ب) سرعة المعالج (ج) سرعة الرفع (د) سرعة البث

12. ما اسم الجهاز الذي يبيت الترجمة Output إلى أجهزة استقبال الترجمة؟

Transistor (أ) Transmitter (ب) Modulator (ج) Receiver (د)

13. مخترع جهاز الميترنوم (Click) في العام 1815:

(أ) بيتهوفن (ب) جراهام بيل (ج) هاينريش هيرتز (د) يوهان مايلزل

14. جهاز صغير الحجم وخفيف الوزن، يُستخدم في التسجيلات الصوتية خارج الاستديو:

Condenser (أ) Portable Recorder (ب) Carbon Mic (ج) Transmitter (د)

15. من هو مؤسس فن الفولي أرت Foley Art:

(أ) فولي مان (ب) جاك نيكلسون (ج) جاك فولي (د) جيك سولي

السؤال الثاني: (20 علامة)

(أ) هناك عدة أنواع لمداخل المكسر حسب التوصيلات والحاجة، بين في جدول ثلاثة أنواع منها مع المقارنة بينها من حيث: آلية العمل ونوع الوصلات المفضلة.
ب- يتكون جهاز المزيج من أربعة أجزاء رئيسية اذكرها، مع شرح وظيفة أحدها.

(9 علامات)

(11 علامة)

السؤال الثالث: (20 علامة)

(أ) وضح أربعة من مميزات راديو الإنترنت عن الراديو التقليدي.
(ب) المحطات الإذاعية قد تبث إشارتها بنظام AM أو FM، بين الفرق بين موجات ال AM وموجات ال FM من حيث: طريقة الانتشار، والقطاع الذي يستخدمها.

(10 علامات)

(10 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من أربعة أسئلة وعلى المشترك أن يجيب عن سؤالين منها فقط.

السؤال الرابع: (15 علامة)

(أ) عدد ستة من أنواع مخارج الصوت المختلفة في المازج الصوتي Audio Mixer.
(ب) اذكر ثلاثة من أنواع الاستوديوهات التلفزيونية.

(9 علامات)

(6 علامات)

السؤال الخامس: (15 علامة)

(أ) اشرح آلية عمل الضاغط Compressor.
(ب) عرف ما هو صندوق المنصة الـ (Stage Box) وآلية استخدامه، وتوصيله.

(7 علامات)

(8 علامات)

السؤال السادس: (15 علامة)

(أ) عدد أنواع الميكروفونات المستخدمة في المسرح وكيفية استخدامها.
(ب) عدد أهم استخدامات المازج الصوتي المختلط (Hybrid sound Mixer).

(10 علامات)

(5 علامات)

السؤال السابع: (15 علامة)

(أ) عدد متطلبات انشاء محطة راديو الانترنت؟
(ب) بين المقصود بمصطلح (MIDI) ، وما هي استخداماته؟

(8 علامات)

(7 علامات)

انتهت الأسئلة